

МІНІСТЕРСТВО ОБОРОНИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ СУХОПУТНИХ ВІЙСЬК

ВИТЯГ
З ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ
(в редакції від 2023 року)

Музичне мистецтво у Збройних Силах

Перший (бакалаврський) рівень

за спеціальністю	025 Музичне мистецтво
галузі знань	02 – Культура і мистецтво
кваліфікація	бакалавр музичного мистецтва, за спеціалізацією «Музичне мистецтво у Збройних Силах», офіцер тактичного рівня

Л ь в і в
2 0 2 3

ПЕРЕДМОВА

У відповідності до пункту 2 частини другої статті 16 розділу V Закону України "Про вищу освіту" освітньо-професійну програму "Музичне мистецтво у Збройних Силах" у 2023 році було переглянуто та внесено зміни до розділів 2-4 на підставі анкетування зовнішніх та внутрішніх стейкхолдерів та врахування освітньої програми професійної військової освіти базового курсу тактичного рівня L-1А.

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

зі спеціальності **025 Музичне мистецтво**
за спеціалізацією **Музичне мистецтво у Збройних Силах**

1 – Загальна інформація	
Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу	Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, Інститут морально-психологічного забезпечення
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	бакалавр, бакалавр музичного мистецтва, офіцер тактичного рівня
Офіційна назва освітньої програми	Музичне мистецтво у Збройних Силах
Тип диплому на обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиночний, 240 кредитів ЄКТС Термін навчання 4 роки
Наявність акредитації	Назва організації – Акредитаційна комісія України Країна – Україна Період акредитації – Сертифікат АД № 14010840 від 1.10.2019р. до 1.07.2029 р.
Цикл/рівень	НРК України – 6 рівень, QF-EHEA – перший цикл, EQF-LLL– 6 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти та середньої спеціалізованої музичної освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста / ступеня молодшого бакалавра зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
Мова(и) викладення	українська
Термін дії освітньої програми	5 років
Інтернет-адреса розміщення опису постійного освітньої програми	www.asv.gov.ua
2 – Мета освітньої програми	
підготовка висококваліфікованих офіцерів тактичного рівня, компетентних в галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 025 Музичне мистецтво з широким доступом до працевлаштування у військових частинах Збройних Сил України, які володіють навичками творчої, педагогічної та науково-дослідницької діяльності у сфері диригентського мистецтва зокрема та музичного мистецтва загалом і особливим інтересом в напрямку музичного мистецтва для подальшого навчання.	
3 – Характеристика програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)	<u>Галузь знань</u> : №02 Культура і мистецтво; <u>Спеціальність</u> : №025 Музичне мистецтво; <u>Спеціалізація</u> : Музичне мистецтво у Збройних Силах.

<p>Орієнтація освітньої програми</p>	<p>Освітньо-професійна Академічна та прикладна орієнтація програми спрямована на підготовку військових диригентів, забезпечених знаннями та вміннями як для керівництва духовими оркестрами, музичними колективами так і проведення творчої, виконавської, методичної та науково-дослідницької діяльності у сфері історії та теорії диригентського мистецтва, оркестрового виконавства зокрема музичного мистецтва загалом</p>
<p>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</p>	<p>Загальна вища освіта в галузі 02 «Культура та мистецтво» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Основний фокус предметної області програми охоплює сукупність досягнень диригентського мистецтва та принципи практичного вдосконалення творчої, виконавської, науково-дослідницької та педагогічної діяльності. Ключові слова: диригування, керівництво духовим оркестром, виконавське мистецтво, творча діяльність, спеціалізована музична освіта</p>
<p>Особливості програми</p>	<p>Програма складається з трьох основних напрямків: творчовиконавського, викладацького та дослідницького. Акцентується увага на творчо-інтерпретаційній, педагогічній та науководослідницькій діяльності в галузі музичного мистецтва. Фахівці готуються до керівництва оркестрових колективів, диригування духовим оркестром, виконавської діяльності на концертних сценах, інструментування/аранжування, роботи в музично-педагогічній та науково-дослідницькій сферах</p>
<p>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</p>	
<p>Придатність до працевлаштування</p>	<p>Первинні посади: Начальник оркестру-військовий диригент. Наступні посади без додаткової підготовки у вищих навчальних закладах: Заступник начальника центру військово-музичного мистецтва виду Збройних Сил України; Заступник начальника Зразково-показового оркестру Збройних Сил України; Військовий диригент Зразково-показового оркестру Збройних Сил України; Заступник начальника оркестру Почесної варти окремого полку Президента України; Військовий диригент оркестру Почесної варти окремого полку Президента України;</p>

	Заступник начальника військового оркестру Академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, Військової академії (м. Одеса).
Подальше навчання	Продовження навчання за магістерськими програмами (7 рівень НРК).
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Згідно Положення про організацію освітнього процесу в ВВНЗ (ВНП ВНЗ) до основних та конкретних видів навчальних занять, що плануються у даній освітній програмі, відносяться: лекції; семінарські, групові, практичні, лабораторні заняття; групові вправи; тактичні (тактико-стройові, тактико-спеціальні заняття); самостійні заняття.
Оцінювання	Вхідний контроль. Поточний контроль (відповіді курсанта на заняттях, контрольні експрес-опитування, контрольні, лабораторні роботи). Підсумковий контроль (екзамени, диференційовані заліки, захист кваліфікаційних робіт)
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі музичної професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування системи інтегрованих художньо-естетичних знань з теорії, історії музики, педагогіки та виконавства та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо. ЗК 2. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК 3. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації. ЗК 4. Здатність планувати та управляти часом. ЗК 5. Визначеність і наполегливість щодо вирішення поставлених завдань і взятих обов'язків. ЗК 6. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК 7. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 8. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою. ЗК 10. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного, демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. ЗК 11. Здатність зберігати та примножувати

	<p>моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p>
<p>Фахові компетентності спеціальності (ФК)</p>	<p>ФК 1. Здатність демонструвати достатньо високий рівень виконавської майстерності.</p> <p>ФК 2. Здатність створювати та реалізовувати власні художні концепції у виконавській діяльності.</p> <p>ФК 3. Здатність усвідомлювати художньо-естетичну природу музичного мистецтва.</p> <p>ФК 4. Здатність усвідомлювати взаємозв'язки та взаємозалежності між теорією та практикою музичного мистецтва.</p> <p>ФК 5. Здатність використовувати знання про основні закономірності й сучасні досягнення у теорії, історії та методології музичного мистецтва.</p> <p>ФК 6. Здатність використовувати професійні знання та навички в процесі творчої діяльності.</p> <p>ФК 7. Здатність володіти науково-аналітичним апаратом та використовувати професійні знання у практичній діяльності.</p> <p>ФК 8. Здатність здійснювати диригентську діяльність.</p> <p>ФК 9. Здатність розуміти основні шляхи інтерпретації художнього образу.</p> <p>ФК 10. Здатність застосовувати базові знання провідних музично-теоретичних систем та концепцій.</p> <p>ФК 11. Здатність оперувати професійною термінологією.</p> <p>ФК 12. Здатність збирати, аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її в процесі практичної діяльності.</p> <p>ФК 13. Здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків.</p> <p>ФК 14. Здатність демонструвати базові навички ділових комунікацій.</p> <p>ФК 15. Здатність здійснювати редакторську/ менеджерську/ лекторську/ аранжувальну/ звукорежисерську діяльність в сфері музичного мистецтва.</p> <p>ФК 16. Здатність використовувати засоби масової інформації для просвітництва, популяризації та пропаганди досягнень музичної культури.</p> <p>ФК 17. Здатність застосовувати</p>

	<p>традиційні і альтернативні інноваційні технології музикознавчої, виконавської, композиторської, диригентської, педагогічної діяльності.</p> <p>ФК 18. Здатність свідомо поєднувати інновації з усталеними вітчизняними та світовими традиціями у виконавстві, музикознавстві та музичній педагогіці.</p>
<p>Військово-професійні компетентності (ВПК)</p>	<p>ВПК 1. Здатність управляти підрозділом (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України) в ході бойового застосування та повсякденної діяльності на основі знань і розуміння правових засад функціонування держави і основ законодавства України, системи забезпечення національної безпеки України, сутності та основних питань етики збройної боротьби, професії офіцера.</p> <p>ВПК 2. Здатність планувати, організувати і вести бій підрозділом (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України).</p> <p>ВПК 3. Здатність застосовувати штатне озброєння та військову техніку підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України).</p> <p>ВПК 4. Здатність здійснювати всебічне забезпечення підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України) в ході бойового застосування та повсякденної діяльності.</p> <p>ВПК 5. Здатність визначати (ідентифікувати) та описувати зразки озброєння та військової техніки армій держав-членів НАТО і противника на основі знань їх основних технічних характеристик і розуміння способів їх дій.</p> <p>ВПК 6. Здатність оцінювати противника та прогнозувати найбільш імовірні варіанти його дій при вирішенні бойових завдань в різних видах бою.</p> <p>ВПК 7. Здатність здійснювати морально-психологічне забезпечення діяльності військового підрозділу.</p> <p>ВПК 8. Здатність здійснювати водіння і технічне обслуговування базових машин підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України), організувати їх підготовку до маршу.</p> <p>ВПК 9. Здатність працювати автономно та в</p>

	<p>команді (включаючи навички лідерства), виконуючи посадові обов'язки в ході бойового застосування та повсякденної діяльності підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України).</p> <p>ВПК 10. Здатність виконувати комп'ютерні обчислення щодо оцінки ефективності бойового застосування і забезпечення повсякденної діяльності підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України).</p> <p>ВПК 11. Здатність опановувати знання в інших галузях професійної діяльності, здійснювати пошук, аналізувати та надавати критичну оцінку інформації з різних джерел.</p> <p>ВПК 12. Здатність переносити тривалі різнопланові фізичні навантаження.</p>
<p>Військово-спеціальні компетентності за спеціалізацією (ВСК)</p>	<p>ВСК 1. Здатність ефективно використовувати бойові властивості стрілецької зброї, гранатометів та гранат під час ведення бою (бойових дій) та готувати їх до бойового застосування.</p> <p>ВСК 2. Здатність скласти концертну програму військового оркестру до святково-урочистої події.</p> <p>ВСК 3. Здатність управляти військовим оркестром під час забезпечення військових ритуалів, концертного виступу та масових заходів за участю військ (сил).</p> <p>ВСК 4. Здатність сумлінно виконувати службовий обов'язок, непорушно додержуватися Конституції України та законів України, наказів Міністерства оборони України та Генерального штабу Збройних Сил України, інших нормативно-правових актів, що регламентують службову діяльність та вимагати від підлеглих їх дотримання та виконання.</p> <p>ВСК 5. Здатність провести репетицію з військовим оркестром.</p> <p>ВСК 6. Здатність інструментувати, перекладати та аранжувати для військового оркестру.</p> <p>ВСК 7. Здатність формувати репертуар військового оркестру.</p> <p>ВСК 8. Здатність творчого komponування музичної моделі дефіле.</p>
<p>7 – Програмні результати навчання</p>	
<p>Загальна та професійна підготовка</p>	<p>РН 1. Застосовувати Кодекс честі офіцера, дотримуватись морально-етичних норм поведінки, створювати атмосферу довіри, взаємоповаги, доброзичливості і толерантності у військовому колективі, діяти соціально</p>

	<p>відповідально та свідомо, дотримуватись правил військового етикету.</p> <p>РН 2. Аналізувати і прогнозувати суспільні явища й процеси, виділяти нормативно-правові засади забезпечення національної безпеки України, питання правового регулювання ведення збройної боротьби.</p> <p>РН 3. Адаптуватись до швидких змін обстановки та діяти в новій ситуації.</p> <p>РН 4. Демонструвати творче та гнучке мислення, здатність до самооцінки, наполегливість, активність, комунікабельність, стресостійкість, навички самоконтролю, особисту мотивацію на військову службу.</p> <p>РН 5. Застосовувати психолого-педагогічні основи управлінської та виховної діяльності, методи психодіагностики особистості, вивчення соціально-психологічних явищ у військових колективах, контролювати стан військової дисципліни, здійснювати морально-психологічне забезпечення і мотивувати особовий склад під час виконання завдань за призначенням.</p> <p>РН 6. Спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>РН 7. Спілкуватися іноземною мовою за професійним спрямуванням.</p> <p>РН 8. Спілкуватися та працювати в команді з представниками інших професійних груп різного рівня, з військовослужбовцями з інших країн, беручи до уваги різні термінологію, знання та розуміння своїх колег з відповідних питань.</p> <p>РН 9. Володіти достатніми знаннями і розумінням сутності та основних питань етики збройної боротьби, визначення універсальних моральних норм в аспекті поведінки учасників збройної боротьби.</p> <p>РН 10. Аналізувати складні питання історії, закономірності, тенденції та проблемні питання розвитку культури України в їх діалектичному взаємозв'язку.</p> <p>РН 11. Знати та розуміти правові засади функціонування держави, основи законодавства України; системи забезпечення національної безпеки України та основні принципи її функціонування; структуру сектору національної безпеки та оборони держави, особливості функціонування і взаємодії його складових; основи міжнародного права, структуру міжнародних організацій та основи їх діяльності в умовах інтеграційних процесів.</p>
Військово-професійна підготовка	РНвп1. Знати та розуміти процеси управління підрозділом (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань,

утворених відповідно до законів України) в ході підготовки і ведення бою та у повсякденній діяльності.

РНвп2. Планувати, організовувати і застосовувати навички ведення бою підрозділом (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України).

РНвп3. Застосовувати штатне озброєння та військову техніку підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України), знати його тактико-технічні характеристики.

РНвп4. Знати та розуміти процеси всебічного забезпечення підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України) в ході бойового застосування та повсякденної діяльності.

РНвп5. Визначати та описувати основні технічні характеристики озброєння та військової техніки армій держав-членів НАТО і противника, способи їх дій.

РНвп6. Оцінювати противника та прогнозувати найбільш імовірні варіанти його дій при вирішенні бойових завдань в різних видах бою.

РНвп7. Підтримувати сприятливий морально-психологічний клімат і психологічно готувати особовий склад підрозділу до дій в екстремальних умовах.

РНвп8. Підтримувати озброєння та військову техніку в постійній готовності до виконання завдань за призначенням, здійснювати водіння та технічне обслуговування базових машин підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України), організовувати підготовку їх до маршу.

РНвп9. Працювати автономно та в команді, виконуючи обов'язки за посадою призначення в ході бойового застосування і повсякденної діяльності підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України), мати навички лідерства.

РНвп10. Виконувати комп'ютерні обчислення щодо оцінки ефективності бойового застосування і забезпечення повсякденної діяльності підрозділу (за видами, родами Збройних Сил України, інших військових формувань, утворених відповідно до законів України) з використанням відповідного

	<p>програмного забезпечення.</p> <p>РНвп11. Володіти методичними навичками, навичками саморозвитку і самоосвіти протягом життя, вивчення та використання передового досвіду професійної діяльності.</p> <p>РНвп12. Переносити тривалі різнопланові фізичні навантаження, пов'язані з виконанням службових обов'язків, володіти достатніми знаннями та навичками для організації фізичної підготовки і спортивно-масової роботи в підрозділі.</p>
<p>Військово-спеціальна підготовка</p>	<p>РНвс1. Демонструвати артистизм, виконавську культуру та технічну майстерність володіння мануальною технікою на належному фаховому рівні під час виконавської діяльності.</p> <p>РНвс2. Демонструвати володіння техніками, прийомами та методиками у диригентській діяльності, знання музичних стилів та репертуару.</p> <p>РНвс3. Аналізувати музичні твори з виокремленням їх належності до певної доби, стилю, жанру, особливостей драматургії, форми та художнього змісту.</p> <p>РНвс4. Формувати репертуар військового оркестру.</p> <p>РНвс5. Набути та вдосконалити необхідні знання, вміння та практичні навички у виконанні обов'язків за визначеною посадою у військових частинах (установах, організаціях) Збройних Сил України.</p> <p>РНвс6. Вміти застосовувати різні прийоми поліфонічного розвитку під час інструментування, перекладання та аранжування для військового оркестру.</p> <p>РНвс7. Володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійнокатегоріальним апаратом.</p> <p>РНвс8. Здатність до співтворчості під час виконання музичного твору в ансамблі, дотримуючись оптимального динамічного балансу звучання та відчуття ансамблевої агогіки та фразування.</p> <p>РНвс9. Вміти експлуатувати засоби електронно-обчислювальної техніки, виконувати електронний документообіг військового спрямування, здійснювати захист інформації в комп'ютерних системах, володіти основами програмування.</p> <p>РНвс10. Вміти оформляти та вести бойові документи, проводити тактичні розрахунки, приймати оптимальні рішення на основі аналізу отриманої інформації та обстановки.</p> <p>РНвс11. Випускники здобудуть достатні знання</p>

	<p>та розуміння процесів планування, підготовки, ведення і забезпечення бою загальновійськовим підрозділом (тактичною групою). Здобуті знання та розуміння дозволяють їм приймати обґрунтовані рішення в бойових умовах, вирішувати нетипові завдання, віддавати накази (розпорядження), нести відповідальність за їх виконання.</p> <p>РНвс12. Здатність приймати рішення, ставити бойові завдання підлеглим, організувати їх виконання та здійснювати управління підрозділом в ході виконання бойових завдань.</p> <p>РНвс13. Здатність організувати та проводити бойову підготовку в підрозділі, вести її облік, відпрацьовувати плануючі та звітні документи, особисто проводити заняття з особовим складом підрозділу, ефективно використовувати навчально-тренувальні засоби і об'єкти навчальної матеріально-технічної бази; забезпечувати додержання заходів безпеки на заняттях, стрільбах, навчаннях.</p> <p>РНвс14. Організувати, особисто виконувати і застосовувати вимоги статутів Збройних Сил України, інших керівних документів, що регламентують повсякденну службу діяльність та вимагати їх виконання від підлеглих.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	<p>До реалізації програми залучається науково-педагогічні працівники, в тому числі з науковими ступенями та/або вченими званнями. Науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років підвищують свою кваліфікацію.</p>
Матеріально-технічне забезпечення	<p>Для реалізації програми використовується аудиторний фонд академії, в тому числі навчальні аудиторії з обчислювальною технікою. Навчально-тренувальні комплекси, майданчики бойової роботи, спортивні майданчики, стадіон. Для проведення польових занять використовується полігон та навчальні поля.</p>
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<p>Бібліотека Національної академії забезпечена фаховими періодичними виданнями відповідного профілю, в т.ч. у електронному вигляді. Наявний доступ до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою.</p> <p>Наявний офіційний веб-сайт НАСВ: http://www.asv.gov.ua, на якому розміщена основна інформація про освітню, освітньо-наукову, видавничу діяльність академії, структуру, ліцензії та сертифікати про акредитацію, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, правила прийому,</p>

	<p>контактна інформація та ін. Наявні необмежений доступ до мережі Інтернет; точки бездротового доступу до мережі Інтернет; навчальне середовище Moodle.</p> <p>В академії наявні: навчальні плани і робочі навчальні плани; графіки навчального процесу; робочі навчальні програми дисциплін; належне навчально-методичне забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану; дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи курсантів із дисциплін; методичні вказівки для виконання курсових робіт; критерії оцінювання рівня підготовки; пакети комплексних контрольних робіт; підручники, навчальні посібники, конспекти лекцій тощо згідно з переліком рекомендованої літератури з кожної навчальної дисципліни, кількість яких відповідає встановленим вимогам; методичні матеріали для проведення атестації здобувачів.</p>
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	в межах України на підставі вимог законодавства в сфері вищої освіти.
Міжнародна кредитна мобільність	в межах України на підставі вимог законодавства в сфері вищої освіти.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	не передбачається

2. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти/курскові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
I. Цикл загальної підготовки			
Обов'язкові компоненти ОПП			
ЗО 1	Історія України та українського війська	4,5	Екзамен
ЗО 2	Українська мова за професійним спрямуванням	3	Екзамен
ЗО 3	Іноземна мова	6	Залік
Обсяг обов'язкових компонент		13,5	
Вибіркові компоненти ОПП			
Перелік навчальних дисциплін загальної підготовки (за вибором студентів, курсантів)			
ЗВ 1.1	Філософія (філософія, релігієзнавство, логіка, етика і естетика)	3	Екзамен
ЗВ 1.2	Сучасні аспекти філософських знань	3	Екзамен
ЗВ 2.1	Політологія та соціологія	5	Екзамен
ЗВ 2.2	Основи соціально-політичних знань	5	Екзамен
ЗВ 3.1	Інформаційні технології	3	Екзамен
ЗВ 3.2	Комп'ютерні обчислення та моделювання	3	Екзамен
Обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором студентів, курсантів)		11	
II. Цикл професійної підготовки			
Перелік навчальних дисциплін військово-професійної підготовки			
Обов'язкові компоненти ОПП			
ПО 1	Управління повсякденною діяльністю підрозділів	4	Екзамен
ПО 2	Статути Збройних Сил України та їх практичне застосування (у т.ч. стройова підготовка)	3	Екзамен
ПО 3	Морально-психологічне забезпечення підготовки та застосування Збройних Сил України	3	Екзамен
ПО 4	Загальна тактика (у т.ч. основи військового управління з урахуванням штабних процедур НАТО)	7	Екзамен
ПО 5	Організація військового зв'язку	3	Залік
ПО 6	Автомобільна техніка (у т.ч. автомобільна підготовка)	8,5	Екзамен
ПО 7	Радіаційний, хімічний, біологічний захист підрозділів (у т.ч. екологія)	3	Залік
ПО 8	Військова топографія	3	Залік
ПО 9	Інженерна підготовка	3	Залік
ПО 10	Стрілецька зброя та вогнева підготовка	6,5	Залік
ПО 11	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка	7,5	Екзамен
Обсяг обов'язкових компонент		51,5	
Вибіркові компоненти ОПП			
ВП 1.1	Правознавство	3,5	Екзамен
ВП 1.2	Основи військового законодавства та міжнародне гуманітарне право	3,5	Екзамен
ВП 2.1	Військове лідерство	4	Екзамен
ВП 2.2	Психологія лідерства військовослужбовців	4	Екзамен
ВП 3.1	Функціональне багатоборство	5,5	Екзамен
ВП 3.2	Військово-прикладна фізична підготовка	5,5	Екзамен

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти/курскові роботи, практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
Обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором студентів, курсантів)		13,0	
Перелік навчальних дисциплін військово-спеціальної підготовки			
ВС 1	Бойова система виживання воїнів (у т.ч. тактична медицина)	3	Залік
ВС 2	Історія зарубіжної музики	8	Екзамен
ВС 3	Історія української музики	4,5	Екзамен
ВС 4	Сольфеджіо	3	Екзамен
ВС 5	Методика репетиційної роботи	3	Залік
ВС 6	Диригування	13,5	Екзамен
ВС 7	Спеціалізований духовий інструмент	12	Залік
ВС 8	Оркестровий клас	15	Екзамен
ВС 9	Військово-оркестрова служба	12	Залік
ВС 10	Аналіз музичних форм	3	Залік
ВС 11	Читання та аналіз оркестрових партитур	3	Залік
ВС 12	Оркестрові духові та ударні інструменти	3	Залік
ВС 13	Фортепіано	5,5	Екзамен
ВС 14	Військове стажування	6	Залік
ВС 15	Навчальна практика	6	Залік
	Виконання кваліфікаційної роботи	5	
Обсяг обов'язкових компонент		105,5	
Вибіркові компоненти ОПІ			
ПВ 1.1	Військово-спеціальна мовна підготовка	20	Екзамен
ПВ 1.2	Іноземна мова за професійним спрямуванням	20	Екзамен
ПВ 2.1	Гармонія	3	Залік
ПВ 2.2	Гармонія сучасності	3	Залік
ПВ 3.1	Поліфонія	3	Залік
ПВ 3.2	Багатоголосся вільного стилю	3	Залік
ПВ 4.1	Інструментування та перекладання для військового оркестру	12	Залік
ПВ 4.2	Оркестрування	12	Залік
ПВ 5.1	Організація та методика роботи у військових самодіяльних колективах	3	Залік
ПВ 5.2	Організація та методика роботи естрадних ансамблів	3	Залік
Обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором студентів, курсантів)		41	
Атестація та стажування			
Атестація		4,5	
Виконання кваліфікаційної роботи		5	
Загальний обсяг циклу загальної підготовки		24,5	
Загальний обсяг циклу професійної підготовки		211	
Загальний обсяг обов'язкових компонент		170,5	
Загальний обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором студентів, курсантів)		65	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ		240	