

ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Військова культурологія» підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 034 Культурологія у Національній академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

Освітньо-професійна програма «Військова культурологія» підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 034 Культурологія у Національній академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного за формальними ознаками відповідає вимогам Закону України «Про Вищу освіту» та професійному стандарту офіцера тактичного рівня, затвердженого Начальником Головного управління морально-психологічного забезпечення ЗСУ.

Однією з позитивних рис освітньої програми, є її наближеність до завдань, що вирішують військові культурологи у військах та її орієнтування на сучасні досягнення у сфері міжкультурних комунікацій, використання сучасного інформаційного простору для національно-патріотичного, етичного та естетичного виховання військовослужбовців, що підтверджується участю у складі групи розробників не лише науково педагогічних працівників Національної академії, а й представника замовника – директора департаменту військової освіти.

Такий підхід свідчить про забезпечення принципу нерозривності між освітою та практикою, адже передбачено працевлаштування випускників на первинних посадах культурологів у системі морально психологічної служби у військових частинах, військових закладах культури.

ОПП визначає мету, очікувані результати навчання, умови і зміст навчального процесу, оцінку якості підготовки магістра за даною програмою і включає в себе загальну інформацію, мету і характеристики програми, програмні

компетенції та результати навчання, матеріально-технічне та інформаційне забезпечення навчального процесу, перелік компонент та їх логічну послідовність.

Освітні компоненти включають обов'язкові та вибіркові компоненти та зорієнтовані на вивчення теоретичних основ та набуття практичних навичок з проведення основних культурологічних заходів, здатності розв'язувати складні задачі та проблеми у галузі професійної діяльності культуролога. На особливу увагу заслуговують такі дисципліни, як: «Управління проектами у культурологічній діяльності», «Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури», «Основи економіки та ведення господарства закладу культури», та ін.

Навчальні заняття з перелічених дисциплін мають практичну складову для реалізації якої слухачі мають можливість долучатися до основних культурних заходів, що проводяться у 58 будинку офіцерів (м. Львів).

Серед основних особливостей ОПП є пряме співвідношення між компетенціями та результатами навчання, що спрощує розуміння вимог ОПП до здобувачів другого рівня вищої освіти.

У цілому ОПП підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня освіти спеціальності 034 Культурологія відповідає вимогам стандартів вищої освіти України, має комплексний підхід та ефективно реалізується у навчальному процесі Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного.

58 будинок офіцерів активно співпрацює з Національною Академією Сухопутних військ у сфері підготовки офіцерів-культурологів. Високий професійний рівень працівників будинку офіцерів, заходи державного та міжнародного рівня, що проводяться колективом військового закладу культури дозволяють отримати практичні навички здобувачам другого (магістерського) рівня освіти спеціальності 034 Культурологія.

Важливими факторами взаємодії та співпраці є розуміння спільної місії виховання майбутніх офіцерських кадрів, потужний професійний колектив військової культурної установи, сучасна матеріально-технічна база та культурно-

історичний потенціал самої будівлі. Достатньо лише подивитись на дату заснування Народного Дому (1864р.) та всю його історичну діяльність: функціонування бібліотеки, українських друкованих ЗМІ, першого українського театру, перебування тут штабу Західно-Української Народної Республіки, історичних постатей, що зробили свій вагомий внесок у культурно-просвітницькі цілі всього нашого народу початку двадцятого століття і стає очевидним та необхідним максимальне використання можливостей 58 будинку офіцерів для організації та проведення навчального процесу НАСВ.

Саме тому, слухачі активно залучаються до організації та проведення культурно-просвітницьких заходів, що відбуваються у військовому закладі культури. Зокрема - до оформлення та участі у відкритті художніх та фото виставок, залучення до проведення круглих столів, вечорів пам'яті, організації зустрічей з відомими публічними особами держави, військовослужбовцями, журналістами, істориками, письменниками, акторами театру та кіно, тощо. Під керівництвом досвідчених методистів, офіцери мають унікальну нагоду та можливість ознайомитись і вивчити історію та архітектуру міста Львова та частково відвідати його 48 театрів та музеїв. Важливо, що слухачі отримують практичний досвід і з організації та залучення до активного соціального життя військовослужбовців, членів їх родин гарнізону, розширення своїх творчих естетичних та а професійних здібностей. Є можливість ознайомитись з методикою популяризації курсів, гуртків, клубів за інтересами, у тому числі – через ЗМІ та соціальні мережі. Бути в курсі систематичного моніторингу ринку надання послуг у соціально-культурній сфері, участі в організації та проведення творчих звітів гуртків та студій, складання та супроводження програм навчання. Важливим етапом навчання є методика та практичне складання планів роботи культурно-мистецьких заходів, розширення зв'язків з творчою інтелігенцією регіону та країни. Безперечно, що така система отримання практичного досвіду роботи культуролога на порядок підніме його рівень якості і виконання

функціональних завдань офіцера - культуролога вже безпосередньо у військовій частині.

Одним з важливих етапів навчання культурологів є робота у воєнно-історичному музеї 58 будинку офіцерів, який став правонаступником музею Західного оперативного командування (Прикарпатського воєнного округу). Його фонди складають понад 10000 екземплярів матеріальних та історичних експонатів. Серед них – техніка, озброєння, фото-відео матеріали, документи, тощо. У музеї слухачі вивчають організацію поточного планування, методик роботи з військово-патріотичного виховання та захисту Вітчизни, беруть участь в науково-дослідницькій та фондовій діяльності.

Вивчення та ведення бухгалтерського та фінансового господарства, розрахунки, коригування та складання кошторисів, ведення книг обліку проведення інвентаризації коштів та військового майна, складання звітних документів також є в системі спільної співпраці з підготовки слухачів - культурологів.

Відвідування занять та практичних заходів університету 58 будинку офіцерів спонукає офіцерів-культурологів до розуміння процесів навчання та лекторської майстерності, рівня підготовки та якості занять, використання сучасних форм та методів освоєння визначених програм.

Бібліотека 58 будинку офіцерів являється центром військової та воєнно-історичної книги Західного регіону. Фонд бібліотеки є універсальним та налічує понад 90 тисяч примірників. Її функціонування дає можливість слухачам ознайомитись та вивчити систему пропаганди духовної, воєнної, історичної та культурної спадщини нашого народу. На практиці вивчити етапи та методи формування бібліотечного фонду, облік документів, описи, правила зберігання фондів, робота з книгами та періодичними виданнями. Формувати у слухачів науковий світогляд. Актуальним є постійні зустрічі з поетами та письменниками, зокрема учасниками Форуму воєнних письменників.

Важливим аспектом розвитку та перспектив освітньо-професійної програми «Військова культурологія» є апробація нових форм та методів діяльності військових культурних закладів. Так, з осені 2023 року на базі 58 будинку офіцерів Сухопутних військ Збройних Сил України розпочалась реалізація пілотного проекту Психолого Духовного Культурного Простору .

Основні її функції полягають у здійсненні комплексу заходів щодо психологічного, духовного та соціально-культурної рекреації ветеранів, які повернулися з бойових дій та їх родин; заходів, які спрямовані на відновлення духовного, морально психологічного стану, відповідальності за своє життя, пропагуванні екологічного способу життя, праці та відпочинку; заходів, які спрямовані на задоволення естетичних, духовних потреб; створення умов щодо підтримання та розвитку у військовослужбовців, учасників бойових дій, членів їх сімей творчих здібностей шляхом організації діяльності майстер-класів, творчих студій, навчальних майстерень. створення умов для професійної орієнтації, соціальної адаптації осіб, звільнених з військової служби, здійснення взаємодії з ними з питань отримання додаткової освіти та перенавчання; створенні умов щодо підтримання та відновлення духовного, морально-психологічного стану через організацію культурного відпочинку та дозвілля.

Таким чином, поєднання академічної освіти з безпосередньою практичною діяльністю в центрі військової культури Галичини дозволяє молодим фахівцям в перспективі впевнено розпочати свій професійний і творчий шлях.



Начальник 58 будинку офіцерів

✓ Віталій ПРОВОЗІН

жовтня 2023 року