

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітню програму з підготовки магістрів за спеціальністю «034 Культурологія», спеціалізацією «Військова культурологія» Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного

Програма підготовки магістрів зі спеціальності «військова культурологія» є надзвичайно актуальним інструментом у сучасному освітньому полі, який розкриває чималу кількість можливостей з навчання в галузі військової культури та історії. Надзвичайну важливу перевагу цієї програми становить її актуальність у світлі сучасних викликів і загроз національній безпеці України, які полягають не тільки у безпосередньому військовому зіткненні, але також у гібридному протистоянні в інформаційній війні.

Тож, актуальність запровадження цієї програми служить одним з багатьох проявів загальної тенденції перегляду фундаментальних аспектів підготовки висококваліфікованих фахівців у галузі культурології. Аналіз освітньої програми показує, що вона відповідає всім необхідним вимогам для підготовки магістрів в даній спеціальності. Програма впорядковано виконує плани навчання та освітні компоненти.

Навчання на подібній спеціалізації дає змогу здобувачам освіти краще розуміти важливі аспекти військової справи, але також вивчати взаємодію між військовою і цивільною сферами. Зокрема, студенти матимуть змогу не тільки опанувати окремі військові дисципліни (наприклад, військово-прикладну фізичну підготовку), а також дисципліни, які присвячені актуальним проблемам формування інформаційної безпеки, організаційної культури (менеджменту організацій), військово-музейної справи та експертизи пам'яток культури, комп'ютерних технологій в науці і освіті, основ обчислювальної техніки та програмування тощо. Освітня програма орієнтована на формування сучасного фахівця, конкурентоспроможного на ринку праці. Очевидно, що знання, отримані в рамках цієї програми, можуть бути корисними для

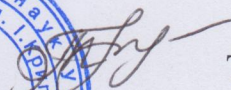
працевлаштування у військових структурах, музеях, аналітичних центрах, журналістиці і багатьох інших сферах. Навчальний процес забезпечують викладачі із високим професійним рівнем, чий авторитет у науковому та викладацькому середовищах не викликає заперечень.

Водночас, важливо привернути увагу до певних елементів, які потребуватимуть посилення. Насамперед ідеться про важливість поєднання розвитку культурних традицій України із історією держави. Можливо, існує необхідність принаймні у переліку вибіркових дисциплін запропонувати курс, мета якого полягала би у синтезі історичного знання ті культурних процесів, оскільки саме українське минуле ставало основою для розвитку інтелектуального життя, використання тих чи інших архітектурних та мистецьких форм тощо. До того ж, викладачі, які забезпечують викладання освітньої програми, мають надзвичайно високий рівень, здатні створити та запропонувати студентам новий погляд на поєднання історичного тла та розвитку культурних середовищ.

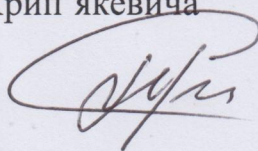
У цілому, освітня програма за спеціальністю «034 культурологія», запропонована викладачами Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, відповідає запитам імовірних роботодавців та здобувачів вищої освіти.

Заступник директора з наукової роботи
Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича
НАН України,
доктор філологічних наук




Т. О. Ястремська

Завідувач відділу історії середніх віків *
Інституту українознавства ім. І. Крип'якевича
НАН України,
кандидат історичних наук



І. Л. Паршин