

**МІНІСТЕРСТВО ОБОРОНИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ СУХОПУТНИХ ВІЙСЬК  
ІМЕНІ ГЕТЬМАНА ПЕТРА САГАЙДАЧНОГО**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

“Військова культурологія”

Другий (магістерський) рівень

<b>за спеціальністю</b>	034 Культурологія
<b>галузь знань</b>	03 – Гуманітарні науки
<b>кваліфікація</b>	магістр культурології, офіцер тактичного рівня

**ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ**  
Національної академії сухопутних військ  
імені гетьмана Петра Сагайдачного  
(Протокол № 24 від “ 31 ” травня 2022 р.)

Освітньо-професійна програма вводиться в дію з  
\_\_\_\_.2022 р.

Начальник Національної академії сухопутних  
військ імені гетьмана Петра Сагайдачного  
генерал-лейтенант

**П. ТКАЧУК**

Наказ № \_\_\_\_ від “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

**Л ь в і в  
2 0 2 2**

## ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

### ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

Військова культурологія

**за спеціальністю** 034 Культурологія

**галузі знань** 03 Гуманітарні науки

**кваліфікація** магістр культурології за спеціалізацією «Військовий культуролог», офіцер тактичного рівня

#### ПОГОДЖЕНО

Директор Департаменту військової освіти і науки Міністерства оборони України

В. МІРНЕНКО

\_\_\_\_\_ 2022 року

#### ПОГОДЖЕНО

Начальник Головного управління морально - психологічного забезпечення Збройних Сил України генерал-майор

В.КЛОЧКОВ

\_\_\_\_\_ 2022 року

## ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Голова робочої групи:

Працівник ЗС України КАЛЯЄВ Анатолій Олександрович – доктор наук з державного управління, доцент, завідувач кафедри гуманітарних наук Інституту морально-психологічного забезпечення Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, гарант освітньої програми.

Члени робочої групи:

працівник ЗСУ ХАРУК Андрій Іванович – доктор історичних наук, професор, професор кафедри гуманітарних наук Інституту морально-психологічного забезпечення Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного;

працівник ЗСУ ТРОФИМОВИЧ Лілія Володимирівна – кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних наук Інституту морально-психологічного забезпечення Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного;

полковник ЗСУ ЧЕКАЛОВ Валерій Валерійович – начальник відділу планування морально-психологічного забезпечення – заступник начальника управління організації морально-психологічного забезпечення Головного управління морально-психологічного забезпечення Збройних Сил України.

**1. Профіль освітньої програми зі спеціальності № 034 Культурологія (за спеціалізацією Військова культурологія)**

<b>1 – Загальна інформація</b>	
<b>Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу</b>	Національна академія сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного
<b>Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу</b>	Магістр культурології, офіцер тактичного рівня
<b>Офіційна назва освітньої програми</b>	Військова культурологія
<b>Тип диплому на обсяг освітньої програми</b>	Диплом бакалавра, одиночний, 90 кредитів ЄКТС Термін навчання 1,5 роки
<b>Наявність акредитації</b>	Назва організації – Акредитаційна комісія України Країна – Україна Період акредитації – Сертифікат АД № 14008773 до 1.07.2024 р.
<b>Цикл/рівень</b>	НРК України – 7 рівень, QF-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
<b>Передумови</b>	Наявність вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем
<b>Мова(и) викладення</b>	українська
<b>Термін дії освітньої програми</b>	5 років
<b>Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми</b>	<a href="http://www.asv.gov.ua">http://www.asv.gov.ua</a>
<b>2 – Мета освітньої програми</b>	
підготовка висококваліфікованих офіцерів тактичного рівня, компетентних у культурологічному забезпеченні діяльності військових підрозділів.	
<b>3 – Характеристика програми</b>	
<b>Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація (за наявністю))</b>	<u>Галузь знань:</u> № 03 – Гуманітарні науки; <u>Спеціальність:</u> № 034 Культурологія; <u>Спеціалізація:</u> Військова культурологія.
<b>Орієнтація освітньої програми</b>	Освітньо-професійна.
<b>Основний фокус освітньої програми та спеціалізації</b>	Спеціальна освіта в галузі гуманітарних наук
<b>Особливості програми</b>	Підготовка фахівців з культурологічного забезпечення для підрозділів Сухопутних військ
<b>4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання</b>	
<b>Придатність до працевлаштування</b>	<b>Первинні посади:</b> Начальник клубу військової частини. <b>Наступні посади без додаткової підготовки у вищих навчальних закладах:</b> Офіцер відділення морально-психологічного забезпечення.
<b>Подальше навчання</b>	Продовження навчання за докторськими освітньо-науковими програмами (8 рівень НРК).
<b>5 – Викладання та оцінювання</b>	
<b>Викладання та навчання</b>	Згідно Положення про організацію освітнього

	процесу в ВВНЗ (ВНП ЗВО) до основних та конкретних видів навчальних занять, що плануються у даній освітній програмі, відносяться: лекції; семінарські, групові, практичні, лабораторні заняття; групові вправи; тактичні (тактико-стройові, тактико-спеціальні заняття); самостійні заняття.
<b>Оцінювання</b>	Вхідний контроль. Поточний контроль (відповіді курсанта на заняттях, контрольні експрес-опитування, контрольні, лабораторні роботи). Підсумковий контроль (екзамени, диференційовані заліки, захист кваліфікаційних робіт)
<b>6 – Програмні компетентності</b>	
<b>Інтегральна компетентність</b>	ІК-1 Здатність та готовність до виконання конституційного обов'язку щодо захисту Вітчизни, незалежності та територіальної цілісності України. ІК-2 Здатність розв'язувати складні задачі та проблеми у галузі професійної діяльності культуролога або у процесі навчання, що передбачає проведення дослідження та/або здійснення інновацій і характеризується невизначеністю умов і вимог.
<b>Загальні компетентності</b>	ЗК1 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК2 Здатність спілкуватись іноземною мовою. ЗК3 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК4 Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК5 Здатність мотивувати людей та рухатись до спільної мети. ЗК6 Здатність вчитись та оволодівати знаннями. ЗК7 Здатність виявляти ініціативу та підприємливість ЗК8 Здатність розробляти та управляти проектами.
<b>Фахові компетентності</b>	ФК1 Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів і контекстів. ФК2 Здатність до оцінювання і аналізу інформації у процесі реалізації професійної діяльності. ФК3 Здатність виявляти культурні потреби суспільства та його окремих груп та визначати шляхи їх задоволення, забезпечувати культурні права і свободи людини. ФК4 Усвідомлення соціальної та етичної місії культуролога, а також можливостей та особливостей практичного використання культурологічного знання. ФК5 Здатність до ефективної взаємодії з представниками інших професій, а також до залучення до розв'язання проблем культури представників громадськості. ФК6 Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури.

	<p>ФК7 Здатність професійно діагностувати, проєктувати й моделювати культурний розвиток різних культурних регіонів, художньої та візуальної культури.</p> <p>ФК8 Здатність організовувати роботу та здійснювати керівництво закладами культури, а також відповідними структурними підрозділами підприємств і установ, враховуючи економічні, законодавчі та етичні аспекти.</p> <p>ФК9 Здатність до розв'язання актуальних проблем культури з урахуванням особливостей міжкультурної комунікації та ширшого контексту відповідних проблем.</p> <p>ФК10 Здатність здійснювати експертизу культурних об'єктів та культурних процесів, їх критичний аналіз із застосуванням сучасних методів культурології.</p>
<p><b>Військово-професійні компетентності</b></p>	<p>ВПК1 Здатність розв'язувати завдання і проблеми військового навчання і виховання, із використанням результатів наукових досліджень, інноваційних технологій та сил і засобів культурологічної роботи.</p> <p>ВПК2 Здатність виконувати складні завдання в сфері фізичної культури та ставити їх іншим (підлеглим), координувати процес управління фізичним вдосконаленням та організацією фізичної підготовки для забезпечення фізичної готовності військовослужбовців до бойової діяльності, регулювати процес фізичного вдосконалення та організації фізичної підготовки, формувати у військовослужбовців мотивацію до занять фізичною підготовкою і спортом, планувати та реалізовувати завдання в сфері фізичної культури, ставити завдання в сфері фізичної культури.</p> <p>ВПК3 Здатність аналізувати та оцінювати суть інформаційно-комунікаційного середовища, особливості функціонування інформаційного суспільства у світі, закони та принципи інформаційної боротьби й інформаційної війни, закономірності розвитку маніпулятивних технологій та їх вплив на суспільну свідомість і культуру, принципи забезпечення інформаційної безпеки держави, захисту національного культурного середовища та національної ідентичності.</p> <p>ВПК4 Здатність застосовувати для прогнозування і управління соціальними та етичними процесами у військових підрозділах знання особливостей культури спілкування, техніки, моделей та стилів вербального і невербального спілкування; специфіки військового етикету, традицій, норм і</p>

	<p>правил поведінки у різних країнах; специфіка військового службового етикету у різних країнах, міжнародних організаціях, під час заходів міжнародного військового співробітництва.</p> <p>ВПК5. Здатність використовувати нормативні документи та організувати безпечні умови праці у військових підрозділах, виконувати вимоги статутів Збройних Сил України та інших керівних документів, що регламентують повсякденну службову діяльність та вимагати їх виконання від підлеглих .</p> <p>ВПК6. Здатність виконувати професійну діяльність в умовах тривалих різнопланових фізичних навантажень і психічних напружень, організувати процес підготовки військовослужбовців для забезпечення їх фізичної готовності до виконання навчально-бойових завдань за призначенням та виконання завдань з тактичної медицини, відповідно до існуючих стандартів.</p> <p>ВПК7. Здатність використовувати технології і методики впливу на свідомість і психіку, морально-психологічний стан особового складу, застосовувати методи психодіагностики особистості та методи вивчення соціально- психологічних явищ у військових колективах для індивідуальної роботи з підлеглими.</p>
<p><b>Військово-спеціальні компетентності за спеціалізацією</b></p>	<p>ВСК1 Здатність застосовувати знання, вміння і навички організації та проведення заходів морально-психологічного забезпечення для виховного впливу на окремих військовослужбовців та військові колективи з метою формування в них високих морально-психологічних і бойових якостей, необхідних для професійної діяльності у мирний час та в бойовій обстановці.</p> <p>ВСК2 Здатність забезпечити позитивний вплив культури і мистецтва на процеси медико-психологічної та соціальної реабілітації військовослужбовців – учасників бойових дій у військових частинах і гарнізонах, із залученням сил і засобів культурно-мистецького середовища, патріотичних громадських та релігійних організацій.</p>
<p><b>7 – Програмні результати навчання</b></p>	
<p><b>Загальна та професійна підготовка</b></p>	<p>РН1 Розуміти специфіку та особливості реалізації культурних ідей, образів та смислів, а також критично оцінювати можливості їхньої інтерпретації для розв’язання суспільно-значимих проблем.</p> <p>РН2 Аналізувати, текстові та візуальні джерела інформації щодо культурних явищ та процесів, верифікувати інформацію у відповідності до професійних задач.</p> <p>РН3 Аналізувати культурні права та свободи людини, форми та механізми їхньої ідентифікації інкультурації, культурної адаптації з врахуванням регіональної специфіки.</p> <p>РН4 Популяризувати професію культуролога, дотримуючись етичних принципів.</p>

	<p>PH5 Організувати та підтримувати комунікації з органами влади, науково-дослідними установами, інформаційно-аналітичними службами, засобами масової інформації з питань культури.</p> <p>PH6 Вільно спілкуватись державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійних питань, презентації результатів дослідження та проєктів.</p> <p>PH7 Оцінювати історичні здобутки та новітні досягнення культурології.</p> <p>PH8 Приймати ефективні рішення щодо розв'язання складних задач і практичних проблем культурного розвитку суспільства.</p> <p>PH9 Організувати й управляти діяльністю закладів культури та відповідними структурними підрозділами підприємств та установ.</p> <p>PH10 Мати навички вироблення та ухвалення рішень з управління закладами та установами культури чи відповідними структурними підрозділами у непередбачуваних робочих та/або навчальних процесах.</p> <p>PH11 Мати навички організації та керівництва професійним розвитком осіб та груп в галузі культури.</p> <p>PH12 Розуміти і застосовувати для розв'язання складних задач і проблем культурології методи та засоби стратегічного планування, прогнозування, моделювання культурних політик.</p> <p>PH13 Здійснювати експертну оцінку культурних творів, послуг та благ, культурних практик, культурно-мистецьких та дозвіллевих проєктів.</p> <p>PH14.</p>
<p><b>Військово-професійна підготовка</b></p>	<p>PHвп1 Знати та розуміти методіку організації та проведення заходів морально-психологічного забезпечення діяльності військ, як у мирний час, так і специфіку його організації в ході ведення бойових дій на прикладі проведення АТО; мати сформовані навички планування, організації, підготовки і проведення заходів морально-психологічного забезпечення діяльності військ, аналізу і підбиття підсумків їх ефективності.</p> <p>PHвп2 Аналізувати та оцінювати стан системи фізичної підготовки в підрозділі, оцінювати і вибирати сукупність факторів, методів, процедур і послуг, які підтримують належний фізичний стан особистості, формувати ціннісну орієнтацію щодо збереження фізичного та психічного здоров'я оточуючих, подальшого засвоєння нових знань та умінь з питань ведення здорового способу життя, особистої фізичної культури, турботливо піклуватися про здоров'я оточуючих, доводити власний приклад участі у ведення здорового способу життя, поєднувати завдання професійно-прикладної фізичної та бойової підготовки для</p>

	<p>підтримання максимально високого рівня бойової готовності.</p> <p>РНвп3 Володіти сучасними способами та засобами комп'ютерних технологій в науці та освіті, вмітимуть практично застосувати апаратне та програмне забезпечення персональних комп'ютерів у службовій діяльності.</p> <p>РНвп4 Знати основи економіки та ведення господарства закладу культури, уміти застосовувати їх на практиці в повсякденній діяльності щодо організації ефективного використання військового майна, озброєння та техніки.</p> <p>РНвп5. Оцінювати стан безпеки і умови праці особового складу, знати правове забезпечення охорони природного навколишнього середовища, вміти проводити інструментальні виміри числових значень нормованих показників стану навколишнього середовища та приймати обґрунтовані рішення щодо їх поліпшення.</p> <p>РНвп6. Застосовувати знання щодо забезпечення потреб військовослужбовця під час дій в автономних умовах за рахунок природних ресурсів, захисту від впливу фізико-географічних умов за допомогою природних та підручних засобів та з використанням стандарту підготовки з тактичної медицини.</p> <p>РНвп7. Аналізувати стан військової дисципліни і правопорядку в підрозділі, вживати заходів щодо запобігання надзвичайним подіям і злочинам серед підлеглого особового складу, забезпечувати соціальну та правову захищеність підлеглого особового складу, організовувати своєчасну видачу всіх видів забезпечення та перевіряти його повноту, організовувати культурно-освітню роботу</p>
<p><b>Військово-спеціальна підготовка</b></p>	<p>РНвс1 Знати теоретичні основи та вимоги керівних документів, а також уміти практично здійснювати планування, організацію, підготовку і проведення заходів культурологічної роботи, спрямованих на розв'язання проблем військового навчання і виховання у загальній системі морально-психологічного забезпечення підготовки та застосування військових частин і підрозділів Сухопутних військ ЗСУ у мирний та воєнний час.</p> <p>РНвс2 Знати поняття спілкування, техніки спілкування, сутність та зміст етикету, специфіку військового службового етикету у різних країнах; вести науковий пошук щодо дослідження проблем міжнаціонального спілкування та особливостей етикету військовослужбовців інших країн, застосовувати на практиці отримані знання в конкретних ситуаціях міжнаціонального спілкування з військовослужбовцями інших країн; володіти методикою та навичками попередження й</p>

	<p>усунення конфліктів міжнародного спілкування та дотримання міжнародного етикету.</p> <p>РНвс3 Володіти знаннями про культурні феномени, процеси та практики інформаційного суспільства, сучасні критичні теорії медіа, навичками повсякденної комунікації із ЗМІ, вміннями якісно організувати і проводити культурно-виховні заходи у військовому підрозділі, ефективно впливати на емоційно-почуттєву сферу особового складу за допомогою ЗМК.</p> <p>РНвс4 Володіти знаннями про організацію та проведення наукових досліджень, здатністю проводити та організувати наукові дослідження.</p> <p>РНвс5 Знати та розуміти сучасні засади функціонування інформаційного суспільства та інформаційної безпеки держави; основи забезпечення інформаційної безпеки та їх значення для національної безпеки України, методи та способи ведення інформаційної боротьби, інформаційного протиборства та інформаційних воєн у сучасному світі їх вплив на культурне середовище суспільств; основи діяльності сучасних спеціальних органів та структур, що створені для ведення інформаційної війни у глобальному інформаційно-комунікаційному середовищі.</p> <p>РНвс6 Вміти планувати, організувати та проводити заходи культурологічного забезпечення реабілітації учасників бойових дій на підставі об'єктивного вивчення їх потреб і запитів, медико-психологічних рекомендацій, можливостей культурно-мистецького середовища та соціально-культурної інфраструктури військової частини та гарнізону її дислокації.</p>
<p><b>8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми</b></p>	
<p><b>Кадрове забезпечення</b></p>	<p>До реалізації програми залучається науково-педагогічні працівники, в тому числі з науковими ступеннями та/або вченими званнями.</p> <p>Науково-педагогічні працівники один раз на п'ять років підвищують свою кваліфікацію.</p>
<p><b>Матеріально-технічне забезпечення</b></p>	<p>Для реалізації програми використовується аудиторний фонд академії, в тому числі навчальні аудиторії з обчислювальною технікою.</p> <p>Навчально-тренувальні комплекси, майданчики бойової роботи, спортивні майданчики, стадіон.</p> <p>Для проведення польових занять використовується полігон та навчальні поля.</p>
<p><b>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</b></p>	<p>Бібліотека Національної академії забезпечена фаховими періодичними виданнями відповідного профілю, в т.ч. у електронному вигляді. Наявний доступ до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою.</p> <p>Наявний офіційний веб-сайт НАСВ:</p>

	<p><a href="http://www.asv.gov.ua">http://www.asv.gov.ua</a>, на якому розміщена основна інформація про освітню, освітньо-наукову, видавничу діяльність академії, структуру, ліцензії та сертифікати про акредитацію, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, правила прийому, контактна інформація та ін.</p> <p>Наявні необмежений доступ до мережі Інтернет; точки бездротового доступу до мережі Інтернет; навчальне середовище Moodle.</p> <p>В академії наявні: навчальні плани і робочі навчальні плани; графіки навчального процесу; робочі навчальні програми дисциплін; належне навчально-методичне забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану; дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи курсантів із дисциплін; методичні вказівки для виконання курсових робіт; критерії оцінювання рівня підготовки; пакети комплексних контрольних робіт; підручники, навчальні посібники, конспекти лекцій тощо згідно з переліком рекомендованої літератури з кожної навчальної дисципліни, кількість яких відповідає встановленим вимогам; методичні матеріали для проведення атестації здобувачів.</p>
<b>9 – Академічна мобільність</b>	
<b>Національна мобільність</b>	<b>кредитна</b> В межах України на підставі вимог законодавства в сфері вищої освіти.
<b>Міжнародна мобільність</b>	<b>кредитна</b>
<b>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</b>	

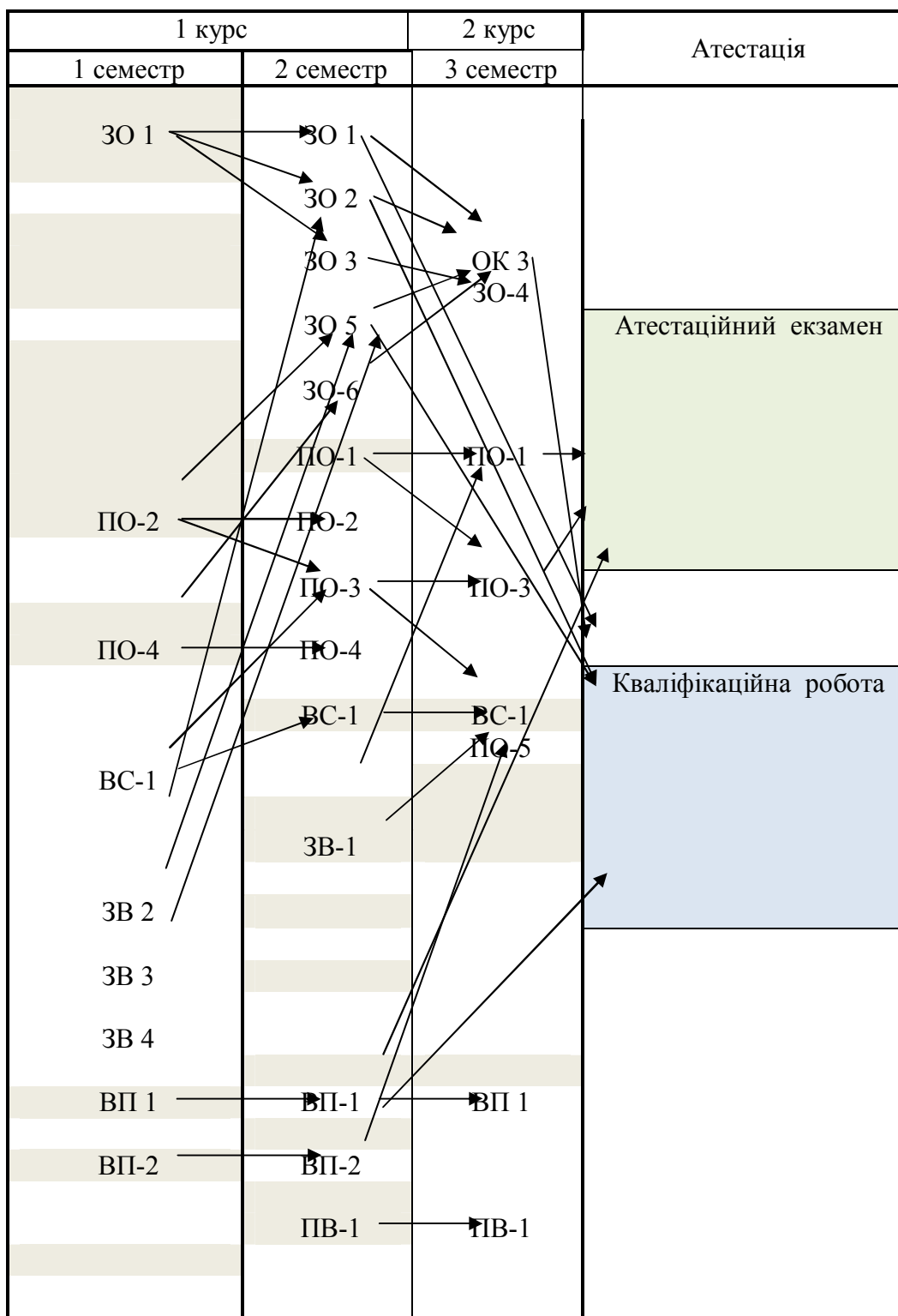
## 2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

### 2.1. Перелік компонент ОПП

Код н/д	Компоненти освітньої професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контроль
<b>I. Цикл загальної підготовки</b>			
<b>1.1. Обов'язкова компонента ОПП</b>			
ЗО 1	Сучасна світова культура та її регіональна типологія	5	ДЗ
ЗО 2	Культурні процеси в Україні ХХ-ХХІ ст.	3	ДЗ
ЗО 3	Масова культура у сучасному суспільстві	3	ДЗ
ЗО 4	Основи медіа культури	3	ДЗ
ЗО 5	Сучасні аспекти інформаційної безпеки	4	ДЗ
ЗО 6	Управління проектами у культурологічній діяльності	3	ДЗ
<i>Обсяг обов'язкових компонент</i>		21	
<b>1.2. Вибіркова компонента ОПП (навчальні дисципліни за вибором)</b>			
ЗВ 1.1	Теорія і практика міжкультурної комунікації	3	ДЗ
ЗВ 1.2	Сучасні культурні практики		
ЗВ 2.1	Менеджмент організації	3	ДЗ
ЗВ 2.2	Організаційна культура		
ЗВ 3.1	Спеціальна мовна підготовка	3	ДЗ
ЗВ 3.1	Іноземна мова за фахом		
ЗВ 4.1	Комп'ютерні технології в науці і освіті	3	Е
ЗВ 4.2	Основи обчислювальної техніки та програмування		
<i>Обсяг вибіркового компонент (у тому числі за вибором)</i>		12	
<b>II. Цикл професійної підготовки</b>			
<b>2.1. Навчальні дисципліни військово-професійної підготовки</b>			
<b>2.1.1. Обов'язкова компонента ОПП</b>			
ПО 1	Культура міжнародного спілкування та етикет військовослужбовців	4	Е
ПО 2	Військове навчання та виховання	5	Е
ПО 3	Морально-психологічне забезпечення у Збройних Силах України	3	Е
ПО 4	Основи економіки та ведення господарства закладу культури	3	ДЗ
ПО 5	Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури	6	Е
<i>Обсяг обов'язкових компонент</i>		21	
<b>2.1.2. Вибіркова компонента ОПП</b>			
ВП 1.1	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка	4	Е
ВП 1.2	Військово-прикладна фізична підготовка		
ВП 2.1	Основи теорії та практики наукових досліджень	5,5	Е
ВП 2.2	Методологія соціогуманітарних досліджень		
<i>Обсяг вибіркового компонент (у тому числі за вибором)</i>		9,5	
<b>2.2. Перелік навчальних дисциплін військово-спеціальної підготовки</b>			
<b>2.2.1. Обов'язкова компонента ОПП</b>			
ВС 1	Культурологічне забезпечення реабілітації учасників бойових дій та членів їх сімей	3	ДЗ
ВС 2	Військове стажування	6	ДЗ
	Виконання кваліфікаційної роботи	9	
<i>Обсяг обов'язкових компонент</i>		18	

Код н/д	Компоненти освітньої професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумк. контроль
<b>2.2.2. Вибіркова компонента ОПП</b>			
ПВ 1.1	Психолого-педагогічні аспекти діяльності військового керівника	4	Е
ПВ 1.2	Психологічна підготовка		
Обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором)		4	
<b>Загальний обсяг циклу загальної підготовки</b>		<b>33</b>	
<b>Загальний обсяг циклу професійної підготовки</b>		<b>52,5</b>	
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>		<b>60</b>	
<b>Загальний обсяг вибірових компонент (у тому числі за вибором)</b>		<b>25,5</b>	
	Атестація	4,5	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>90</b>	

## 2.2 Структурно-логічна схема ОПП



Семестр	Освітні компоненти	
настановчий збір 1	ЗО-1	Сучасна світова культура та її регіональна типологія
	ЗО 2	Культурні процеси в Україні ХХ-ХХІ ст.
	ЗО 3	Масова культура у сучасному суспільстві
	ЗО-4	Основи медіакультури
	ЗО-5	Сучасні аспекти інформаційної безпеки
	ЗО 6	Управління проектами у культурологічній діяльності
	ПО-1	Культура міжнародного спілкування та етикет військовослужбовців
	ПО-2	Військове навчання та виховання
	ПО-3	Морально-психологічне забезпечення у Збройних Силах України
	ПО-4	Основи економіки та господарської діяльності закладу культури
	ПО-5	Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури
	ВС-1	Культурологічне забезпечення реабілітації учасників бойових дій та членів їх сімей
	ПВ 1.1	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка
	ПВ-2.1	Основи теорії та практики наукових досліджень
ПВ 1.1	Психолого-педагогічні аспекти діяльності військового керівника	
підсумковий збір 1	ЗО -1	Сучасна світова культура та її регіональна типологія
	ЗО -2	Культурні процеси в Україні ХХ-ХХІ ст.
	ЗО -3	Масова культура у сучасному суспільстві
	ЗО-4	Основи медіакультури
	ЗО-5	Сучасні аспекти інформаційної безпеки
	ЗО- 6	Управління проектами у культурологічній діяльності
	ПО-1	Культура міжнародного спілкування та етикет військовослужбовців
	ПО-2	Військове навчання та виховання
	ПО-3	Морально-психологічне забезпечення у Збройних Силах України
	ПО-4	Основи економіки та господарської діяльності закладу культури
	ПО-5	Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури
	ВС-1	Культурологічне забезпечення реабілітації учасників бойових дій та членів їх сімей
	ВС-2	Військове стажування
	ПВ 1.1.	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка
ПВ-2.1	Основи теорії та практики наукових досліджень	
ПВ 1.1	Психолого-педагогічні аспекти діяльності військового керівника	
Настановчий збір 2	ЗО 1	Сучасна світова культура та її регіональна типологія
	ЗО 4	Основи медіа культури
	ЗО 5	Сучасні аспекти інформаційної безпеки
	ЗВ-1.1.	Теорія та практика міжкультурної комунікації
	ПО-1	Культура міжнародного спілкування та етикет військовослужбовців
	ПО-2	Військове навчання та виховання
	ПО-3	Морально-психологічне забезпечення у Збройних Силах України
	ПО-4	Основи економіки та господарської діяльності закладу культури
	ПО-5	Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури
	ВС-1	Культурологічне забезпечення реабілітації учасників бойових дій та членів їх сімей
	ПВ 1.1.	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка
ПВ-2.1	Основи теорії та практики наукових досліджень	

	ПВ 1.1	Психолого-педагогічні аспекти діяльності військового керівника
підсумковий збір 2	ЗО 1	Сучасна світова культура та її регіональна типологія
	ЗО 4	Основи медіа культури
	ЗО 5	Сучасні аспекти інформаційної безпеки
	ЗВ-1.1.	Теорія та практика міжкультурної комунікації
	ПО-1	Культура міжнародного спілкування та етикет військовослужбовців
	ПО-2	Військове навчання та виховання
	ПО-3	Морально-психологічне забезпечення у Збройних Силах України
	ПО-4	Основи економіки та господарської діяльності закладу культури
	ПО-5	Військово-музейна справа та експертиза пам'яток культури
	ВС-1	Культурологічне забезпечення реабілітації учасників бойових дій та членів їх сімей
	ПВ 1.1.	Фізичне виховання та спеціальна фізична підготовка
ПВ-2.1	Основи теорії та практики наукових досліджень	

### 3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньої професійної програми спеціальності 034 Культурологія проводиться у формі атестаційного екзамену (екзаменів) і захисту кваліфікаційної роботи та завершується видачею документів встановленого зразка про присудження йому ступеня магістра з присвоєння кваліфікації: магістр культурології, офіцер тактичного рівня. Атестація здійснюється відкрито і публічно за умов виконання вимог законодавства України у сфері охорони державної таємниці.

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Кваліфікаційна робота Атестаційний екзамен (екзамени)
Кваліфікаційна робота	Кваліфікаційна робота має передбачати розв'язання складного спеціалізованого завдання або практичної проблеми культурологічного забезпечення, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням теорій та методів культурології. Кваліфікаційний проект (кваліфікаційна робота) не повинен містити академічного плагіату, фабрикації та фальсифікації. Рішення щодо оприлюднення таких робіт (проектів) приймається у відповідності до вимог законодавства України у сфері охорони державної таємниці.
Атестаційний екзамен	Атестаційний екзамен (екзамен) проводиться з метою перевірки відповідності якості підготовки здобувачів вищої освіти вимогам Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 034 Культурологія та освітньої програми.



